

---

Jaarrekening 2020

Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V.

---

**deJong & Laan**

---

# Jaarrekening 2020

17 maart 2022

Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V.  
Kon. Julianalaan 10  
7711 KK Nieuwleusen

---

# Inhoudsopgave

<b>1 Accountantsrapport</b>	
1.1 Samenstellingsverklaring van de accountant	3
1.2 Algemeen	4
<b>2 Bestuursverslag</b>	
2.1 Bestuursverslag	5
<b>3 Jaarrekening</b>	
3.1 Balans per 31 december 2020	17
3.2 Staat van baten en lasten over 2020	19
3.3 Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	20
3.4 Toelichting op de balans	22
3.5 Toelichting op de staat van baten en lasten	27

# 1 Accountantsrapport

## 1.1 Samenstellingsverklaring van de accountant

De jaarrekening van Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. te Nieuwleusen is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2020 en de staat van baten en lasten over 2020 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, 'Samenstellingsopdrachten'. Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook van uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

Wij vestigen de aandacht op de toelichting omtrent continuïteit op bladzijde 20 van de jaarrekening, waarin de onzekerheid uiteengezet is met betrekking tot de financiële positie van Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. en de gevolgen van de coronacrisis.

Vriezenveen, 17 maart 2022

de Jong & Laan accountants belastingadviseurs



drs. H.W. Slot RA

---

## **1.2 Algemeen**

### **Rechtsvorm**

De commanditaire vennootschap is opgericht bij akte d.d. 13 september 2017 verleden voor notaris mr. R.M. Lukas.

Het bestuur wordt gevoerd door Stichting Kulturhus De Spil Nieuwleusen, welke tevens beherend vennoot is.  
De gemeente Dalfsen is commanditaire vennoot.

### **Doelstelling/ activiteiten**

De doelstelling luidt volgens uittreksel uit het Handelsregister van de Kamer van Koophandel d.d. 4 januari 2022:  
Het oprichten, in stand houden en exploiteren van één of meerdere gebouwen in Nieuwleusen ten behoeve van de stimulering en ondersteuning van activiteiten voor sport, welzijn, onderwijs en cultuur, het verenigingsleven, de vrijetijdsbesteding, de ontmoeting en de dienstverlening, dit alles met een winstoogmerk.

---

## 2 Bestuursverslag

---

## **2.1 Bestuursverslag**



**De Spil**  
Kulturhus

# Jaarverslag

Kulturhus De Spil  
Nieuwleusen

2020

## CONTACTGEGEVENS



Koningin Julianalaan 10  
Nieuwleusen



[info@despilnieuwleusen.nl](mailto:info@despilnieuwleusen.nl)



[www.despilnieuwleusen.nl](http://www.despilnieuwleusen.nl)

## Inhoud

Woord van de voorzitter	3
Een onverwacht virus, onverwachte kansen	4
Wie we zijn en wat we doen	5
Onze organisatie	5
- Kultuurhus de Spil wil ook impact creëren buiten haar locatie.com	5
Onze missie en visie	6
Drie strategische pijlers	6
Organisatiestructuur	7
Voorbeeldfunctie	7
Samen bouwen aan waardevolle ontmoetingen	8
- Programmering 2020	8
- Online	9
Indirect waardevol	9
Duurzame organisatie	10
- Op weg om het nieuw duurzame Kultuurhus in Overijssel te worden	11
- Cultuurverandering	11
- Veiligheid voorop	11
- COVID-19 coördinator aangesteld	11
- Meer dan alleen een gebouw	11
- Hechte organisatie	12
- Diversiteit en inclusie	12
Toelichting op het financiële jaar	13
Vizier op 2021	13
In de Sp!l spotlights	14



## Woord van de voorzitter 'Denken in termen van, wat kan er nog wel'

2020 gaat zonder twijfel de bouwton in als één van de meest bijzondere jaren die we als Kultuurhus de Spil Nieuwegein c.v. in ons relatief korte bestaan hebben meegemaakt. Corona had een grote impact op onze maatschappij, gezondheid en economie, en zeker op onze organisatie. Op 17 maart slopen de deuren van Kultuurhus de Spil Nieuwegein C.v. om de rest van het jaar maar sporadisch en gedateerd, open te kunnen gaan.

"Denken in termen van, wat kan er nog wel." Dat was vanaf de eerste dag de basispositie van het bestuur en onze medewerkers. Een praktische mentaliteit. En één die vertoont geft voor de toekomst. Voor hun doelgroepen mogelijkheden en betrokkenheid hen ik onze medewerkers daarmee.

In extra samenleving, maar ook binnen de verschillende organisaties gevestigd in Kultuurhus de Spil, hebben veel mensen hun dienstbaar verloren in het afgelopen jaar. Daar sta ik op de vette plek bij stil. Natuurlijk gaan ons medewerkers uit naar dat naderestand, die we veel kracht en sterke toewijding om het zware verlies van hun overleden dienstbaar te kunnen verwerken.

Zoals van ons verwacht mag worden in bijzonderen noden, londen we als Kultuurhus de Spil een bijdrage leveren aan de strijd tegen corona. Diproductief door samen te werken met Sam Wetkip. Een team van medewerkers zocht structureel telefonisch contact met eenzame mensen uit Gemeente Dalfsen. Daarnaast helpen we inwoners uit Nieuwegein bij het halen van hun bodschappen.

Begin 2020 gingen we voor met de goede weg die wij vanaf 2018 hadden ingeslagen. De "wie doen het samen strategie", waaruit we vanaf de start van het verbonden werd voorbereidend uitgevoerd. Met een gedragen financieel resultaat en een positieve balans.

Hans Groenhuis  
Voorzitter Kultuurhus de Spil Nieuwegein c.v.

## Een onverwacht virus, onverwachte kansen

Op dinsdag 17 maart 2020 hebben we - zoals alle openbaar tegenspelende locaties - vanwege corona gedurende enkele weken gesloten en daardoor grotendeels activiteiten en evenementen moeten annuleren. Het waren van niet op voorbereid. Vanaf het eerste moment handelde wij vanuit een top prioriteit, namelijk de veiligheid van onze medewerkers, deelnemers en onze partners, cliënten en leerlingen. Direct daaropavond delangsternavuur - van ons behoorlijk ons doel ontzetten - op de inwoners uit.

Het aantal factoren zijn bepalend geweest voor hoe vertrouwen omdraaide tot coronacrisis te komen. Allereerst beschikken we over een goede financiële fundamenteel. Wat tradingsprincipes waren across banen. Deze gezonde financiële positie en staat gesteld om te investeren in onze ambities, ondanks de afzegging van veel andere programma's en activiteiten.

Tot tweede hadden wij in 2019 al een strategie opgesteld. We wenden ons aan de overheid en formuleerden strategieën gericht op samenwerking los. Daarmee hadden wij de Spil, grote netwerken en elkaar aan de hand. Die focus heeft ons in staat gejuist om verder door te gaan met de "De Spil is een cultuur erfgoed collectieve samenwerking" met anderhandse organisaties als Philadelphia Ateliers, Contour, Agnieten Gallé en OVS de Zeeuwse stichting Samt-Wij zijn bestand is gekomen. In meer blauw kunnen verschillende doelgroepen. De gebruikte producten worden vervolgens in De Grote Gard (Grand Gal) verkocht. Daar mensen niet eens bedreigd, maar weingenieurs en stagiaires kan endbrood.

In 2020 hebben we gezien dat voorstander niet werden versterkt van van ons technologische perspectief. Daarvoor ontwikkelen we een culturele Spil app. We hebben een voorstel gedaan om gebruik te maken van digitale technologieën. Sijn we nu in staat om digitaal acties te vertrekken en deze online door te zetten. Er zijn al enkele goede ideeën gevormd en worden modules, waarschijnlijk op verschillende soorten gebieden gemaakt. Aan de handelingen der activiteit. Ook zijn we hierdoor in staat om een nieuw collectief voor te communiceeren met deze aangenamele gebeurtenissen. Door deze technologische verbeteringen hebben we de mogelijkheid om ons te kunnen witteren en kunnen we efficiënter werken.

## Wie we zijn en wat we doen

Sinds onze opening in 2018 zijn we een plek waar je elkaar echt kunt ontmoeten. In het centrum van het dorp, precies tussen Noord en Zuid Nieuwleusen in, rechts in het hart van Nieuwleusen. Ontmoeten is als een eerste levensbehoeft. Als Kulturhus faciliteren we de ruimte om elkaar te ontmoeten, maar ook uitwendig of programmeeren we tel van activiteiten en evenementen om deze ontmoeting te stimuleren. Met ontmoeten is namelijk niet voor iedereen eenzelfde reden gegeven. Niet iedereen heeft een rijk sociaal netwerk. Juist voor die mensen zonder een sociaal netwerk willen we er zijn. Willem we een veilige haven zijn, waar iedereen zich goed voelt en iedereen zichzelf mag zijn.

We willen een plek zijn waar mensen hun talent, passie of sport beleven zoals iergens anders. Want ze opgroeien in het moment en waar ze aardig kunnen geven aan wat er anders hen toe doet. En waar zij zelf de aandacht kunnen geven aan wat ze verdienen. Sinds 2018 zijn we Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. en daar zijn we trots op.

## Onze organisatie

Bij Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. werken in totaal 10 mensen. Onze gepassioneerde medewerkers met een behoorlijke veelheid programmatuur en gastvrijheid maken ons een waardevolle partner voor bezoekers en partners in Nieuwleusen de Spil, maar ook daarbuiten. Naar een groot en divers aanbod van, to想不到的, veraderommities, zijn we één van de grootste verdiende en sportieve sociëtes van Gemeente Delfsen. Voor onze dienstverlening vertrouwen we op de steun en expertise van ons personeel, uitgebreid met ons lokale netwerk van leveranciers en samenwerkingspartners.

## Kulturhus de Spil wil ook impact creëren buiten haar locatie om

Behalve in Kulturhus de Spil organiseren Kulturhus de Spil ook initiatieven en activiteiten buiten haar locatie, denk hierbij aan een grote verschijnendheid van kleine en grote evenementen als Spil Kidzame Festival, weekelijke sportactiviteiten, lokale samenwerkingsprojecten als het Grammalazon Museum, Parkhof, Helios, SV Nieuwleusen en Oranje Vereniging Nieuwleusen, goed de basis van de clubtun, is een groot bewegende voorbeeld van het creëren van impact buiten het locatiedrein om van Nultinus de Spil.

In 2020 hebben we vanwege de COVID-19 crisis uitgebreid stilgestaan bij onze strategieën en vastgesteld deze niet te wijzigen.

## Onze missie en visie

Onze missie helpt tot stand brengen van waardevolle ontmoetingen voor alle bewoners uit Nieuwleusen. Die doen wij door te zorgen voor een betaalbaar en veilig programma-aanbod. Wij hebben de ambitie om net, meest duurzame Kulturhus te zijn van Overijssel, een omniscale sociale schakel binnen de Gemeente Delfsen. We organiseren en faciliteren de ontmoeting op een innovatieve manier, met als doel een positieve bijdrage te geven aan het welzijn en welbevinden van inwoners uit Nieuwleusen en omstreken".  
Wanneer we weer openstaan, laten we in onze activiteiten onze merewaarden direct doorlinken:

- \* Waar zijn inclusief;
- \* Waar zijn duurzaam;
- \* Waar zijn respectvol;
- \* Waar zijn eerzaam;
- \* Waar zijn loyaal gerecht;
- \* Waar zijn gastvrij;

Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. hanteert daarbij duurzaam, inclusief en persoonlijk als thema's waarop zij zich wil dichten.

## Drie strategische pijlers

Om onze doelen te verwervenlijnen, maken we bij Kulturhus de Spil graag de vergelijking met (top)sport. Succesvolle teams lopen naar hun opstelling en scoren. De kants op waarin wordt ingetrokken moet meer te scoren en door nieuwe manieren van spelen te ontdekken. Dat doen we ook in onze strategie. Deze bestaat uit: drie thema's.

- \* Door beter op te stellen versterken we de organisatie; we passen klantfeedback toe en verbeteren de klantverandering door proactief handelen, oog voor de wensen van de klant en gemakkelijk contact. Tevens zetten we het talent van ons personeel voorop. Dit heeft gesuleerd in een werkruimte waar iedere medewerker, naast zijn of haar basiswerkzaamheden, werkzaamheden krijgt aangeboden welke aansluiten op een leidens talent. Zo kan naast beheerder, bijvoorbeeld ook stafcoördinator of duurzaamheidscocordinator.
- \* Daarnaast willen we meer scènes, we maken het voor meer mensen aantrekkelijk om naar Kulturhus de Spil te komen door meer evenementen van derden te organiseren en nieuwe markten aan te boren. We verhogen het portfolio van onze eigen evenementen en blijven deze ontplooien (denkt hierbij aan Spil Nieuwleusen Festival, Top 2000 LIVE, Luchtkussen festival, Cabaret @ Spil).
- \* Tenslotte willen we ook het spel verminderen. We bieden kansen en bezoekers meer waarde door new business te ontdekken, met waardevolle diensten en completere evenementenruimte om online sportevenementen te streamen, ruimtes anders te gebruiken (Drumstation Nieuwleusen was een drumkamer, maar doet tegenwoordig als spraak studio en film locatie voor bands). Het kantoor van onze manager is verhuisd tot Talentenhuis cq. Mediawerfplaats.

## Organisatiestructuur

Hoeveel organisatiestructuur niet veranderd is is wel individueel voor gekozen om ledgers medewerker op basis van zijn of haar talent, die kans te bieden om meerfuncties te vervullen. Hierover schreven wij onder. Deze werkwijze zorgt voor meer gelijkschapsgevoel bij onze medewerkers. Met gebruik van eigenhandigingen stelt ons in staat meer focus aan te leggen op innovatie en vernieuwing binnen onze organisatie. Relevante aandachtshierden binnen onze organisatie die met de aandacht van ons personeel tot bloei komen.

### Voorbeeldfunctie

Als Kulturhus de Spil hebben we in Nieuwleusen en binnen de Gemeente Delfsen een voorbeeldrol te vervullen op het gebied van duurzaamheid en maatschappelijke verantwoordelijkheid. Hier voor niets hebben we besloten om in 2020 sterk in te zetten op de duurzaamheid van mensrecht binnen onze organisatie. Iedere dag zijn er zo ongeveer 10 mensen met binnen onze organisatie. Hier gaat het om mensen die veelal tussen wat en schoor geulen zijn. Zij kunnen op een respectvolle wijze bij ons verwachten op een persoonlijke aandacht. Doelgroepen die bij ons werkzaamheid vinden:

- \* Nieuwe Nederlanders
- \* Leerlingen Agneten College
- \* Mensen uit de "kaartenzak" van Gemeente Delfsen
- \* Vrijwilligers

## Voorbeeldfunctie

Als Kulturhus de Spil hebben we in Nieuwleusen en binnen de Gemeente Delfsen een voorbeeldrol te vervullen op het gebied van duurzaamheid en maatschappelijke verantwoordelijkheid. Hier voor niets hebben we besloten om in 2020 sterk in te zetten op de duurzaamheid van mensrecht binnen onze organisatie. Iedere dag zijn er zo ongeveer 10 mensen met binnen onze organisatie. Hier gaat het om mensen die veelal tussen wat en schoor geulen zijn. Zij kunnen op een respectvolle wijze bij ons verwachten op een persoonlijke aandacht. Doelgroepen die bij ons werkzaamheid vinden:

- \* Nieuwe Nederlanders
- \* Leerlingen Agneten College
- \* Mensen uit de "kaartenzak" van Gemeente Delfsen
- \* Vrijwilligers

Cabinet @ Spil.

- \* Clienten van Philadelphie
- \* Vrijwilligers
- \* Leerlingen Agneten College
- \* Mensen uit de "kaartenzak" van Gemeente Delfsen

# Samen bouwen aan waardevolle ontmoetingen

## Online

"Een primeur dus, half maart de intelligentie lockdown aankondigde en wij moesten deuren sluiten, ook voor leden van onze organisatie een drukke periode aan. Wie zijn meest intensieve gesprekken gaan met onze partners hoe verder? En enkele weken later hebben wij een goed overleg afgesloten. Denk hierbij aan het onderwijs in goed overleg met het Agnieten College. We hebben de leerlingen van het Agnieten College kunnen volgen in de verschillende sportallen. Deze kunnen s in record tempo klaren geven, door ons team beheer en heef de leerlingen en het Agnieten College in staat gesteld om toch op locatie te kunnen blijven. Ook toen het onderwijs op stand werd verordend, kon het team van Kulturhus de Spil haar steun bijdragen. Leerlingen konden veilig in hun eigen leslokaal middels digitale schermen aan de slag. Tochter verder te vergroten hygiëne maatregelen werden volgstoel stoel protocol uitgevoerd.

Clanten van InteractContour konden we blijven ontvangen en hun keurumte vinden en groter maken door in huis contact te blijven met Bibliothek Delft en te bewezen. Vanuit hun ruimdenkendheid konden de cliënten opdrachten maken van De Ronding. Hier werd dan de gedegenheid geboden om te sporten en spelletjes met elkaar te doen op veilige wijze.

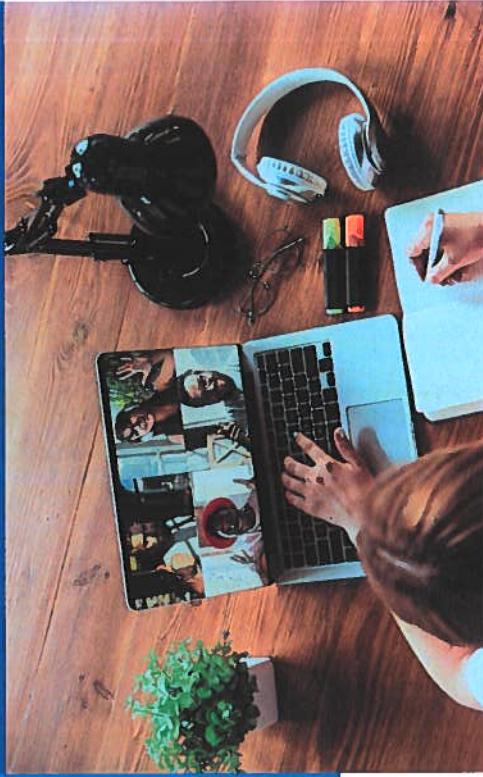
Ook alle partijen welke op kantoor moesten zijn, waren in de mogelijkheid gesteld om hun werkzaamheden op veilige wijze voort te zetten. Intensieve schoonmaak werd uitgevoerd door het algemene schoonmaakteam dat werd aangesteld. Uitkendixx werd het steeds duidelijker dat er in 2020 helemaal geen activiteiten en of evenementen meer mogelijk zouden zijn.

We vonden gesprekken met onze klanten en leveranciers en deze gesprekken waren tropperig, omdat de coronacrisis zo snel en stond mogelijk niet alleen daar te kunnen gaan. De focus voor een intensieve focus bleek een belangrijke houvast en goed voor de toekomst. De mogelijkheden van deelnemers bleven voorlopig mogelijk bedienen, door als voorproefje programmering te verzien. buiten Kulturhus de Spil te programmeren.

Echt verengende kracht, organiserden wij Kulturhus de Spil, Saam

Welt, Bibliotheek Delft en Nieuwegeus...EC museum...Agnieten College, interactContour, Kulturhus en Delfzijl, weliswaar, veelal sport, gedeelde de activiteiten. Al jij kosteloos.

We informeerden overduidelijk dat deze incitatie niet geldt tot wederopbouw. Zijn we er eveneens van overtuigd dat we ouders kunnen leren om te accommoderen en zelf te ontwaken vanuit de overtuiging dat online niet meer weg te denken is in de nabije toekomst.



## Indirect waardevol

De financiële bijdrage van online evenementen is op dit moment gering. De indirecte waarde is echter groot. De mogelijkheden van online-events vergroten de waarde van Kulturhus de Spil voor klanten en bezoekers. Wij blijven geloven in de kracht van fysieke ontmoetingen. Door online-initiatieven toe te voegen, maken we die ontmoetingen nog relevanter en kunnen we een groter bereik creëren.





## Toelichting op het financiële jaar HERMAN

Volgt nog?

### Hechte organisatie

De coronacrisis had een impact op Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. Kulturhus De Spil heeft kunnen uitsluiten dat er maatregelen genomen moesten worden. Helaas hebben we toch een aantal besluit moeten nemen en afscheid genomen van een aantal collega's.

Tegelijkertijd heeft Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. hard gewerkt aan het bieden van perspectief voor medewerkers die dienst bleven en ziniger anderen gevonden hoe te dragen aan een gezonde bedrijfsomgeving. Zo merken we op dat de focus op duurzame personele inzet dus het weer een meer EBL staart dan een financiële bijdrage met zich meebrengt.

### Diversiteit en inclusie

Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. wil dat iedereen zich welkom voelt. Ook val Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. een speciale aandacht voor de Nederlandse samenzetting zijn. We hebben de overtuiging dat wij nog dichter en inclusiever kunnen wonen dan wij nu al zijn. Wie leeft in de ambtszone diversiteit te vergroeden en zichtbaarheid te maken wat betreft sociale achtergrond, opleiding, ervaring, leeftijd, geslachtsoortering, etnische afkomst, etc. We denken dat Kulturhus De Spil Nieuwleusen hierdoor een nog gezelligere organisatie wordt en betere mogelijkheden kan leveren. Voor 2021 gaan we hiervan initiatieven ontwikkelen en nieuwe samenwerkings aan met onder Philadicta en Gemeente Delfsen.

## Vizier op 2021

Op het moment van schrijven van dit jaarrapport is het duidelijk dat de gevolgen van de coronacrisis tot diep in 2021 voelbaar blijven. Vanwege twee dingen waar kunnen opbouwen onder welke voorwaarden is nog niet duidelijk. Wel verwachten we dat door van hetzelfde aantal mogelijkheden voor het organiseren van evenementen en activiteiten. Met ons Talentenhus c.v. zullen we kollegs en anderen een panamastudio bieden voor een sterke aanval op de bestaande dienstverlening, zeker voor jongeren.

We blijven onverminderd gericht op het verwerven van nieuwe ambassadeurs. In de overtuiging dat we daarbij straks nog fitter uit de coronacrisis kunnen komen dan we een dingend. Het jaar 2021 wordt een jaar waarin we verder investeren in duurzaamheid en samenwerking.

Onderdrukkers ontwikkelen we bestaande evenementen door en gaan we kansen aan om met nieuwe partners plannen te ontwikkelen om impact te creëren ook buiten Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V.

Het ziet er naar uit dat de reguliere programmering pas weer in september 2021 op gang komt. Onderdrukkers stellen we ons gebouw open voor onze huurders en ontgaan hon zoveel mogelijk, zodat hun bedrijfsvoering door kan gaan.

We blijven positief gaan omveranderd door met het verworzen kunnen van onze droom. Het creeren van sociale cohesie in Nieuwleusen en omstreken.

# In de Spil spotlight



**Esmee Jacobs**

Esmee Jacobs is beheerder van Kulturhus de Spil. "Maar dat niet alleen, naast haar ban als beheerder verruilt zij de algemene coördinatie van werktuwingang in de Spil. Ze weet veel van het reilen en zeilen van de Spil en kan daardoor de juiste match maken tussen zogenaamde organisaties.

In Kulturhus de Spil huren verschillende partijen een ruimte. Diverse organisaties verschillen van hard: "Dure" organisatie is muziekschool, die ander commercieel," vertelt Esmee. "Organisaties die hier huzzen en onder andere een middelbare school, de dagbesteding voor mensen met niet-aangeboren herhalingstesten en de bibliotheek. De Spil is letterlijk de spil voor Nieuwegeuzen. Het is een centrale plek midden in Nieuwegeuzen."

**Veilige baan**

"Sinds overal over de wereld als beheerder bij Kulturhus de Spil. Als beheerder ben ik verantwoordelijk voor het hand en zorg gebouw," vertelt Esmee. Esmee zorgt ervoor dat de faciliteiten in het pand op een goed manier gebruikt kunnen worden door de huurders. Denk hierbij aan schoonmaak, onderhoud en toezicht."

Aan Esmee dient meer: "Naast de fusie als beheerder coördiner ik de stageavonden binnen het Kulturhus," vertelt ze. "Ik zet talrijke stages, stagiaires van verschillende HBO/HBO opleidingen en werkterreinen uit binnen de organisatie en begroede de stagiaires in hun proces. Op deze manieren helpen we elkaar om te leren en te groeien."

**We doen het samen**

Natuurlijk beïnvloedde de pandemie de werkzaamheden van Esmee. "We zijn niet periodiek alleen noodzakelijk open geweest. Vaak kregen meer aanvragen van stagiaires, maar hadden minder plekken aanbieden. Maar ik heb vooraleer mensen in het pand gezet. De bezoekers, de gebouwen, normaal gesproken is hier sprake van een gezellige drukte, glimlacht Esmee. Langzaam wordt het weer drukker. Ik hoop dat de gebruikers snel terug kunnen komen en de evenementen weer van start gaan in Kulturhus de Spil doen we het samen."

## Frederik Roeland

Frederik Roeland, eigenaar van Het Drumstadion, geeft al jaren drumles in Kulturhus de Spil. Afgelopen jaar toverde hij de huurruimte om tot leslocatie en locatie voor jam sessies. In de toekomst kunnen bands hier samen muziek maken en hun nummers professioneel oppraten.

"Sinds 2012 geef ik drumles in Kulturhus de Spil voorheen de Schakel. Ik ben meewerkhuis naar het nieuwe pand en heb sinds 2020 mijn eigen lesruimte. Daar geef ik drumlessen aan jong en oud," vertelt Frederik. "Ik heb de ruimte goed aangepakt, want daar het tegelijkertijd een perfecte ruimte is voor bands die willen repeteren of een lied willen oefenen. Door corona kwamen deze ontwikkelingen op een lang pijn te staan, maar hopelijk kunnen we in het nieuwe seizoen van start."

### Corona

Afgelopen jaar was anders dan normaal. Ook lesgeven op locatie was niet mogelijk. "Darrow ben ik vanuit mijn eigen gefeliciteerde in Zoeter online les gaan geven. Dat lukte goed, maar in het echt lesgeven is veel fijner; je kan meer uitleggen. Zo kunnen kinderen bij een moeilijk stuk goed luisteren, kijken en direct meespelen," benoemt Frederik. "Gelukkig geef ik sinds kort elke week les op locatie. Daarmast blijft het leuk om de verbindende factor te zijn in de Spil door band coaching te geven. Een bandcoach kan helpen bij het samenstellen van een band, studiognames en het begeleiden van repetities."

### Ons kent ons

"Kulturhus de Spil is voor mij een leuke plek om te wonen. Ik geef er op maandag en vrijdag les en heb goed contact met de bezoekers. De sfeer is altijd goed. Ons kent ons," vertelt Frederik. "Kulturhus de Spil is betrekken voor mij het uiterste van mijn leefdingen, creatieve bezig zijn en brugge bouwen met anderen. Kulturhus de Spil is een sociale plek. Er is ruimte en door het contact met anderen ontstaan er snel nieuwe ideeën."



## Gonny van den Heuvel

Samenwerken met externe partners is voor Kulturhus de Spil erg belangrijk. Een van de samenwerkingspartners is OBB de Tweemaster in Nieuwleusen. Directeur van de basisschool, Gonny van de Heuvel, vertelt over deze samenwerking.

Kulturhus de Spil is verantwoordelijk voor het uitvoeren en begeleiden van de culturele activiteiten van de school. "Kulturhus de Spil heeft een mooie, centrale functie als ontmoetingsplaats," vertelt Gonny. "Het is een plek waar mensen van 0 tot 100 jaar elkaar ontmoeten." Parfum, dier en zing gezellig zijn onderdeel van bibliotheek, de portmallen en Samt-Winkel. "De mogelijkheden voor jong en oud in Nieuwleusen liggen binnen handbereik."

### Pluktuin

Verbinden en kansen voor altijd mogelijk maken, dat vindt Gonny van belang. "Als school hebben wij middelen in de samenleving staan. Wie wilten een erfondelaats zijn voor later. Als school kunnen we dat onze leerlingen thuis in aanklank komen en het voordeel sporen en spionagerijden, maar, creatieve won-shops onder de bibliotheek," vertelt Gonny. "En daarvoor juist gebruik maken van de omhang, geopende pluktuin. Een 300 tot 400 meter grote tuin waar mensen samen kunnen."

Gonny vertelt dat het project net is opgestart. "Door corona lopen alles anders dan normaal dus op dit moment hebben wij nog geen activiteit in de pluktuin. Wel hebben we plannen gemaakt voor de toekomst." vertelt Gonny. "De bedoeling is dat een aantal leerlingen van wie wij denken dat ze er baat bij hebben, helpen in de pluktuin. De producten worden vervolgens gebruikt in een van onze lokale projecten, zoals de conde schoolkantine op het Agnieten College en grand café de 'Nieuwe Carte'."

### Ontwikkeling van het kind

De ontwikkeling van het kind kinderen in Nieuwleusen groeien dankzij Kulturhus de Spil op met veel faciliteiten in hun nabije omgeving dat gevorderd de ontwikkeling. "Wat ik voor de kindermaats heeft neest naar uitkijken is dat onze plannen en ideeën werden gestalte kunnen vieren. Onderstaan in een omgeving vol kansen en mogelijkheden dat gun je elke kind."



## Laurens Haan

In het Jongencentrum in Kulturhus de Spil kunnen jongeren op een ontspannen manier leuke tijdgenoten ontmoeten. Er is van alle aantrekkelijkheid in het Kulturhus om er een gezellige avond van te maken. Daarnaast worden er regelmatig activiteiten georganiseerd. Een van de jongeren die er graag komt is Laurens Haan (15).

Laurens maakte twee jaar geleden kennis met het Jongencentrum op de open dag van het Kulturhus. Hij zat toen in de brugklas van het Agnieten College, de middelbare school die er is gevestigd. Inmiddels zit Laurens in klas 3, en tot dusver is hij een trouwe bezoeker van het Jongencentrum. "Sinds dit jaar zit ik op school in Deldenwaard, maar ik ga nog steeds welkans na het jongencentrum," vertelt Laurens. "Ik kom er gemiddeld twee keer per week en ben regelmatig te vinden in het mediabib."

### Mediabib

"Het mediabib is een plek om dingen te doen met internet, video's en fotografie. Het mediabib wordt gebruikt door kinderen van het Agnieten College of door de kinderen die hier komen, zoals ik," vertelt Laurens. "Het leukste aan het mediabib vind Laurens 3D-printen. 'Ik zat in groep 8 toen een meester voorstelde dat ik op de computer kon leren ontwerpen. In klas 2 simpel ik er weer mee bezig op school, en nu dus ook mijn vrije tijd. Ik vind het leuk om te doen." Daarnaast speelt Laurens er graag FIFA op de PlayStation.

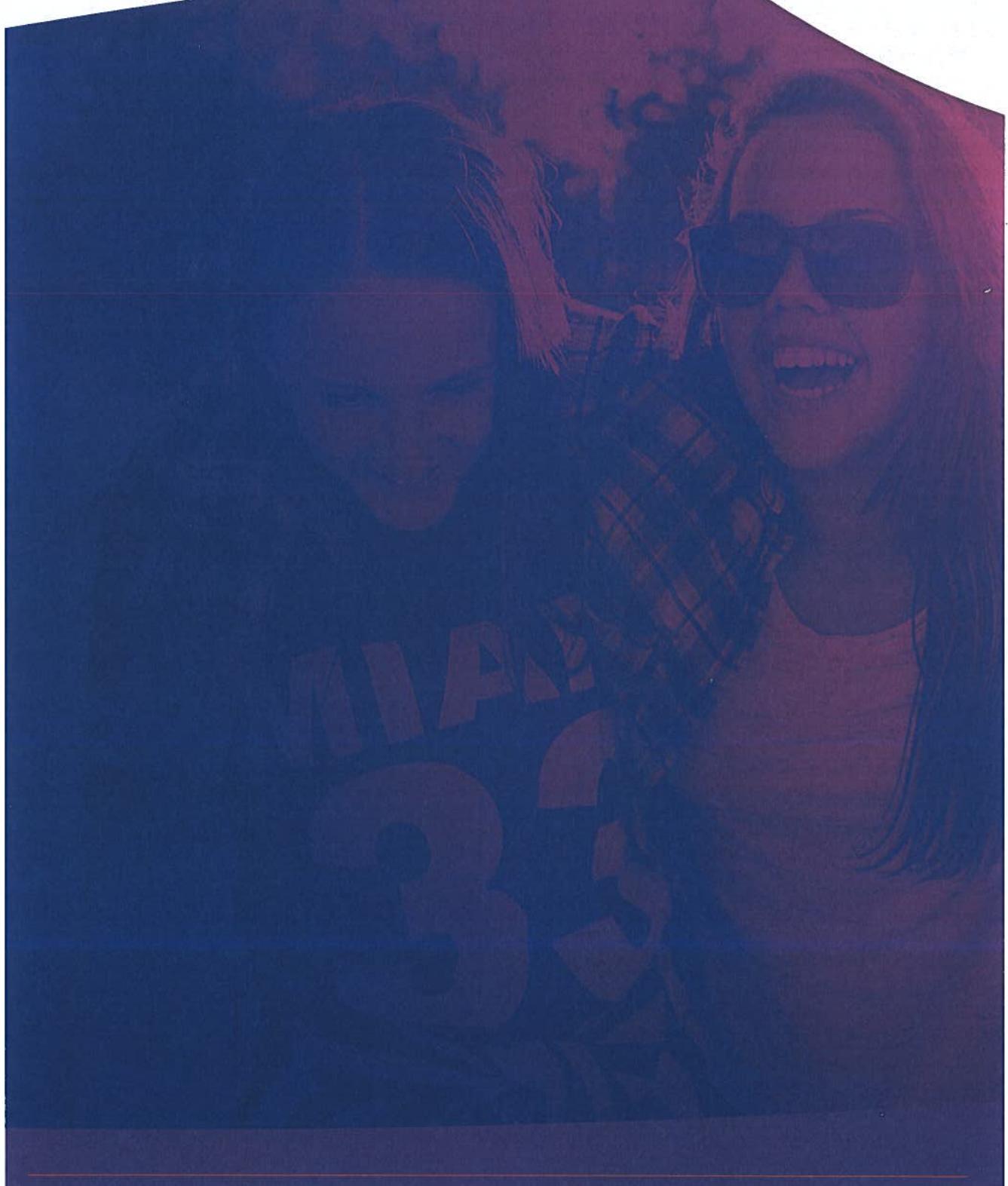
### Achthuisen

Laurens doet graag mee aan de activiteiten die worden georganiseerd. "We doen vaak leuke dingen, zoals pizza's maken of hiken," vertelt Laurens. "Het jongencentrum is een plek waar je niet alleen mensen bent van zijn. Er zijn jongens en meiden maar niet wie je een praatje kan maken, en ook als je ergens mee zit kan je bij hem berecht. In mijn stageperiode heb ik een GPS-tocht georganiseerd voor kinderen van 5 tot 8 jaar". "Mete er is één ding waar Laurens echt naar uitkijkt: Als het weer mag, dan willen we met onze groep kamperen met de camping. Koken, spellen, lampen, Samen! Dat wordt pas echt leuk!"





**De Spil**  
Kulturhus



# 3 Jaarrekening

## 3.1 Balans per 31 december 2020 (na resultaatverdeling)

	31-12-2020 €	31-12-2019 €
<b>Activa</b>		
<b>Vlottende activa</b>		
Voorraden		
Gereed product en handelsgoederen	2.866	8.241
	-----	-----
<b>Vorderingen</b>		
Vorderingen op handelsdebiteuren	16.394	31.168
Overige vorderingen en overlopende activa	10.602	32.577
	-----	-----
	26.996	63.745
	-----	-----
<b>Liquide middelen</b>		
	151.433	99.007
	-----	-----
	181.295	170.993
	=====	=====

	31-12-2020 €	31-12-2019 €
<b>Passiva</b>		
<b>Eigen vermogen</b>		
Bestemmingsfonds	24.777	47.880
Overige reserve	-37.022	-29.284
	<hr/>	<hr/>
	-12.245	18.596
	.....	.....
<b>Kortlopende schulden</b>		
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	12.609	32.363
Schulden ter zake van belastingen en premies sociale verzekeringen	19.271	17.338
Overige schulden en overlopende passiva	161.660	102.696
	<hr/>	<hr/>
	193.540	152.397
	.....	.....
	<hr/>	<hr/>
	181.295	170.993
	.....	.....

### 3.2 Staat van baten en lasten over 2020

	2020 €	2019 €
<b>Baten</b>		
Overige overheidsbijdragen en -subsidies	234.846	215.242
Sponsorbijdragen	2.475	7.660
	<hr/> 237.321	<hr/> 222.902
<b>Nettobaten</b>		
Inkoopwaarde van de baten	421.865	547.981
	-46.021	-97.001
	<hr/> 375.844	<hr/> 450.980
<b>Brutowinst</b>		
	<hr/> 613.165	<hr/> 673.882
<b>Lasten</b>		
Lasten uit hoofde van personeelsbeloningen	335.314	399.190
Huisvestingskosten	158.795	146.904
Exploitatie- en machinekosten	20.297	21.298
Verkoopkosten	12.693	23.936
Autokosten	1.613	1.814
Kantoorkosten	17.721	15.196
Algemene kosten	74.470	76.319
	<hr/> 620.903	<hr/> 684.657
<b>Totaal van netto resultaat</b>	<hr/> -7.738	<hr/> -10.775
<b>Bestemming saldo van baten en lasten</b>		
Overige reserve	-7.738	-10.775
	<hr/> -7.738	<hr/> -10.775

### **3.3 Grondslagen van waardering en resultaatbepaling**

#### **Informatie over de rechtspersoon**

##### **Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister**

Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. is feitelijk en statutair gevestigd op Kon. Julianalaan 10, 7711 KK te Nieuwleusen en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 69628246.

#### **Algemene toelichting**

##### **De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon**

De activiteiten van Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. bestaan voornamelijk uit: Het oprichten, in stand houden en exploiteren van één of meerdere gebouwen in Nieuwleusen ten behoeve van de stimulering en ondersteuning van activiteiten voor sport, welzijn, onderwijs en cultuur, het verenigingsleven, de vrijetijdsbesteding, de ontmoeting en de dienstverlening, dit alles met een winstoogmerk.

#### **Informatievergunning over continuïteit**

Het eigen vermogen van Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. bedraagt negatief € 12.245 per 31 december 2020. Daarnaast is het resultaat van 2020 € 7.738 negatief. Hierdoor bestaat er een onzekerheid van materieel belang op grond waarvan gerechte twijfel zou kunnen bestaan over de continuïteit van het geheel van de werkzaamheden van Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V.

Wij verwachten dat de kasstroom over de komende boekjaren zich positief zal ontwikkelen. De in de onderhavige jaarrekening gehanteerde grondslagen van waardering en resultaatbepaling zijn dan ook gebaseerd op de veronderstelling van continuïteit van de stichting.

De gebeurtenissen rondom het coronavirus COVID-19 hebben een nadelig effect op de activiteiten van ons bedrijf en haar financiële situatie gehad. Maar door adequate maatregelen is de impact hiervan gering gebleven. Er is gebruik gemaakt van steunmaatregelen van de overheid. Op basis van huidige omstandigheden en stand van zake van de overheidsmaatregelen zien wij op dit moment geen reden om aan de positieve continuïteitsveronderstelling te twijfelen. Wij zijn daarom van mening dat de in de jaarrekening gehanteerde grondslagen voor waardering en resultaatbepaling gebaseerd dienen te worden op de veronderstelling van continuïteit van de onderneming.

#### **Algemene grondslagen voor verslaggeving**

##### **De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld**

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de wettelijke bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW, het bestuur van Kulturhus de Spil Nieuwleusen heeft gekozen voor vrijwillige toepassing van de Richtlijnen voor de jaarverslaggeving voor organisaties zonder winststreven (RJ640), die uitgegeven zijn door de Raad voor de Jaarverslaggeving.

Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

#### **Grondslagen**

##### **Voorraden**

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs onder toepassing van de FIFO-methode (first in, first out) of lagere opbrengstwaarde.

De verkrijgings- of vervaardigingsprijs bestaat uit (alle kosten die samenhangen met de verkrijging of vervaardiging) alsmede de gemaakte kosten om de voorraden op hun huidige plaats en in hun huidige staat te brengen. In de kosten van vervaardiging zijn begrepen directe loonkosten en toeslagen voor aan de productie gerelateerde indirecte vaste en variabele kosten, waaronder de kosten van het bedrijfsbureau, de onderhoudsafdeling en interne logistiek.

De opbrengstwaarde is de geschatte verkoopprijs onder aftrek van direct toerekenbare verkoopkosten. Bij de bepaling van de opbrengstwaarde wordt rekening gehouden met de incourantheid van de voorraden.

##### **Vorderingen**

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen de reële waarde van de tegenprestatie. Vorderingen worden na eerste verwerking gewaardeerd tegen de gemaakte kostprijs. Indien geen sprake is van (dis)agio en transactiekosten is de gemaakte kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de vorderingen. Als de ontvangst van de vordering is uitgesteld op grond van een verlengde overeengekomen betalingstermijn wordt de reële waarde bepaald aan de hand van de contante waarde van de verwachte ontvangsten en worden er op basis van de effectieve rente rente-inkomsten ten gunste van de staat van baten en lasten gebracht. Voorzieningen wegens oninbaarheid worden in mindering gebracht op de boekwaarde van de vordering.

---

### **Liquide middelen**

Liquide middelen bestaan uit kas, banktegoeden en deposito's met een looptijd korter dan twaalf maanden. Rekening-courantschulden bij banken zijn opgenomen onder schulden aan kredietinstellingen onder kortlopende schulden. Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

### **De bepaling van het resultaat**

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

### **Omzetverantwoording**

Netto-omzet omvat de opbrengsten uit levering van goederen en diensten en gerealiseerde projectopbrengsten uit hoofde van onderhanden projecten onder aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen.

### **Pensioenlasten**

Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. heeft alle pensioenregelingen verwerkt volgens de verplichtingenbenadering. De over het verslagjaar verschuldigde premie wordt als last verantwoord.

### 3.4 Toelichting op de balans

#### Activa

##### Vlottende activa

###### Voorraden

	31-12-2020 €	31-12-2019 €
<b>Gereed product en handelsgoederen</b>		
Handelsgoederen	2.866	8.241

###### Vorderingen

<b>Vorderingen op handelsdebitoren</b>		
Vorderingen op handelsdebitoren	16.394	15.796
Nog te factureren omzet	-	15.372
	<b>16.394</b>	<b>31.168</b>

###### Overige vorderingen en overlopende activa

Belastingen en premies sociale verzekeringen	3.174	5.563
Rekening-courant stichting 'de Schakel'	-	1.000
Overige vorderingen	1.000	1.000
Overlopende activa	6.428	25.014
	<b>10.602</b>	<b>32.577</b>

###### *Belastingen en premies sociale verzekeringen*

Omzetbelasting	-	3.034
Pensioenen	3.174	2.529
	<b>3.174</b>	<b>5.563</b>

###### **Rekening-courant stichting 'de Schakel'**

Rekening-courant stichting 'de Schakel'	-	1.000

	2020 €	2019 €
<i>Rekening-courant stichting 'de Schakel'</i>		
Stand per 1 januari	-	-
Overige mutaties	-	1.000
Stand per 31 december	-	1.000

###### *Overige vorderingen*

Waarborgsom ABN AMRO Business Card	1.000	1.000

###### *Overlopende activa*

Vooruitbetaalde kosten	6.428	25.014

	31-12-2020 €	31-12-2019 €
<b>Liquide middelen</b>		
Kas	476	8.452
Horecakas	32	155
ABN AMRO Bank rekening-courant, nr. 25.37.86.436	25.925	40.400
ABN AMRO Bank Flexibel Deposito, nr. 25.41.07.125	125.000	50.000
	<b>151.433</b>	<b>99.007</b>

## Passiva

### Eigen vermogen

In onderstaand overzicht is het verloop van het eigen vermogen weergegeven:

	<u>Bestem- mingsfonds</u>	<u>Overige re- serve</u>	<u>Totaal</u>
	€	€	€
Stand per 1 januari 2020	47.880	-29.284	18.596
Uit resultaatverdeling	-	-7.738	-7.738
Onttrekking ten gunste van investeringen	-23.103	-	-23.103
Stand per 31 december 2020	24.777	-37.022	-12.245
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
		<u>31-12-2020</u>	<u>31-12-2019</u>
		€	€
<b>Bestemmingsfonds</b>			
Reservering niet benutte investeringssubsidie		24.777	47.880
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
		<u>2020</u>	<u>2019</u>
		€	€
<b>Reservering niet benutte investeringssubsidie</b>			
Stand per 1 januari		47.880	74.213
Onttrekking ten gunste van investeringen		-23.103	-26.333
Stand per 31 december		24.777	47.880
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>
<b>Overige reserve</b>			
Stand per 1 januari		-29.284	-18.509
Uit resultaatverdeling		-7.738	-10.775
Stand per 31 december		-37.022	-29.284
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>

## Kortlopende schulden

	31-12-2020 €	31-12-2019 €
<b>Schulden aan leveranciers en handelskredieten</b>		
Crediteuren	12.609	32.363
	<hr/>	<hr/>
<b>Schulden ter zake van belastingen en premies sociale verzekeringen</b>		
Omzetbelasting	1.473	-
Loonheffing	17.798	17.338
	<hr/>	<hr/>
<b>Overige schulden en overlopende passiva</b>		
Reservering vakantiegeld en -dagen	19.408	13.610
Vooruitgefactureerde bedragen	24.077	21.846
Te betalen accountantskosten	10.137	3.500
Te betalen administratiekosten	1.975	-
Te betalen huurkosten (driehoek)	1.833	-
Te betalen salarisadministratiekosten	155	206
Te betalen eigenaarslasten	101.236	51.084
Te betalen personeelskosten (doorbelast)	684	8.926
Te betalen energiekosten	1.983	3.327
Te betalen bankrente en -kosten	35	46
Te betalen overige kosten	137	151
	<hr/>	<hr/>
	161.660	102.696
	<hr/>	<hr/>

---

## **Niet in de balans opgenomen rechten, verplichtingen en regelingen**

### **Informatievergunning over niet in de balans opgenomen verplichtingen**

Het bestuur van Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V. is in gesprek met de gemeente Dalfsen, als pandeigenaar en commanditaire vennoot, over de vorming van een voorziening voor groot onderhoud.

De gemeente heeft besloten om in de eerste twee jaren van exploitatie geen voorziening te vormen voor een dergelijk onderhoud.

Op initiatief van de gemeente Dalfsen is een gezamenlijke opdracht gegeven aan een extern bureau voor een evaluatie van Kulturhus De Spil Nieuwleusen C.V.

Eén van de onderwerpen is de vraag wie de reservering voor groot onderhoud gaat opnemen, de gemeente of het Kulturhus.

Mocht de uitkomst zijn, dat de reservering voor groot onderhoud bij het Kulturhus, als gebruiker van het pand, komt te liggen, zal een jaarlijks hogere exploitatiebijdrage door de gemeente Dalfsen toegekend moeten worden.

Op basis van een al uitgevoerd MJOP zou het voor deze onderhoudsvoorziening gaan om een jaarlijkse post van circa € 153.000. Omdat nog geen besluit is genomen, is deze voorziening niet in de jaarrekening opgenomen.

Een tweede financiële onzekerheid kan veroorzaakt worden door een aanhoudende legionella besmetting in het pand van Kulturhus De Spil. Hiermee kunnen additionele en/of structurele financiële middelen gemoeid zijn.

### 3.5 Toelichting op de staat van baten en lasten

	2020 €	2019 €
<b>Baten</b>		
Overige overheidsbijdragen en -subsidies	234.846	215.242
Sponsorbijdragen	2.475	7.660
	<u>237.321</u>	<u>222.902</u>
<b>Overige overheidsbijdragen en -subsidies</b>		
Exploitatiesubsidie	214.096	209.942
Overige bijdragen en subsidies	20.750	5.300
	<u>234.846</u>	<u>215.242</u>
<b>Sponsorbijdragen</b>		
Sponsorbijdrage - btw vrijgesteld	2.200	4.375
Sponsorbijdrage - btw hoog	275	3.285
	<u>2.475</u>	<u>7.660</u>
<b>Nettobaten</b>		
Omzet horeca - btw laag	60.777	121.443
Omzet horeca - btw hoog	8.596	33.360
Omzet algemeen - btw hoog	540	1.624
Omzet huur - btw hoog	71.251	77.646
Omzet huur - btw laag	50	280
Omzet huur - btw vrijgesteld	135.534	135.347
Omzet Agnietencollege onderwijs	132.188	119.662
Omzet Agnietencollege bewegingsonderwijs	-	17.370
Omzet evenementen - btw hoog	1.199	6.221
Omzet evenementen - btw laag	-	451
Omzet Bewegingsonderwijs bassisscholen	28.362	29.680
	<u>438.497</u>	<u>543.084</u>
Mutatie vooruitgefactureerde/ te factureren omzet	<u>-16.632</u>	<u>4.897</u>
	<u>421.865</u>	<u>547.981</u>
<b>Inkoopwaarde van de baten</b>		
Inkoopwaarde baten	40.645	100.793
Voorraadmutatie	5.376	-3.792
	<u>46.021</u>	<u>97.001</u>
<b>Inkoopwaarde baten</b>		
Inkoopwaarde horeca - btw laag	26.150	49.681
Inkoopwaarde horeca - btw hoog	4.437	24.659
Kosten horeca - organisatie en evenementen	-2.081	2.307
Inkoopwaarde horeca - btw nul	502	886
Kosten evenementen	8.237	22.746
Kosten horeca - breuk en bederf	3.400	514
	<u>40.645</u>	<u>100.793</u>

	2020 €	2019 €
<b>Lasten uit hoofde van personeelsbeloningen</b>		
Lonen	204.914	215.443
Sociale lasten	44.703	44.047
Pensioenlasten	21.151	17.233
Overige personeelsbeloningen	64.546	122.467
	<u>335.314</u>	<u>399.190</u>
<b>Lonen</b>		
Brutoloon	239.185	186.045
Mutatie personeelsreserveringen	5.797	27.854
Incidentele beloningen	-	2.813
	<u>244.982</u>	<u>216.712</u>
Arbeidsongeschiktheidsuitkeringen	-40.068	-1.269
	<u>204.914</u>	<u>215.443</u>
<b>Gemiddeld aantal werknemers</b>		
2020		<u>Aantal</u>
Gemiddeld aantal werknemers		6,14
2019		<u>Aantal</u>
Gemiddeld aantal werknemers		5,20
<b>Sociale lasten</b>		
Premies sociale verzekeringen	39.131	40.147
Ziekteverzuimverzekering	5.572	3.900
	<u>44.703</u>	<u>44.047</u>
<b>Pensioenlasten</b>		
Pensioenpremie	21.151	17.233
	<u>21.151</u>	<u>17.233</u>
<b>Overige personeelsbeloningen</b>		
Kantinekosten	1.768	2.482
Reiskostenvergoeding	2.085	2.085
Studie- en opleidingskosten	1.392	2.010
Uitzendkrachten	51.970	108.924
Werkkostenregeling	7.331	6.966
	<u>64.546</u>	<u>122.467</u>

	2020 €	2019 €
<b>Huisvestingskosten</b>		
Betaalde huur	1.833	-
Onderhoud gebouwen	47.603	34.667
Onderhoud terreinen	-	100
Schoonmaakkosten	6.977	11.412
Gas, water en elektra	37.493	37.651
Assurantiepremie onroerende zaak	5.105	-
Onroerende zaakbelasting	44.537	43.123
Waterschapsheffing	6.395	7.181
Overige huisvestingskosten	588	2.627
Beveiligingskosten	206	2.803
Afvalkosten	8.058	7.340
	<hr/> 158.795	<hr/> 146.904
<b>Exploitatie- en machinekosten</b>		
Reparatie en onderhoud inventaris	2.756	8.113
Kleine aanschaf inventaris	17.541	13.185
	<hr/> 20.297	<hr/> 21.298
<b>Verkoopkosten</b>		
Reclame- en advertentiekosten	10.729	18.836
Representatiekosten	1.964	5.100
	<hr/> 12.693	<hr/> 23.936
<b>Autokosten</b>		
Brandstofkosten auto's	1.168	1.473
Motorrijtuigenbelasting	260	238
Overige autokosten	185	103
	<hr/> 1.613	<hr/> 1.814
<b>Kantoorkosten</b>		
Kantoorbenodigdheden	654	1.730
Porti	-	52
Telefoon- en faxkosten	3.091	4.653
Administratiekosten	7.019	5.675
Kosten automatisering	4.362	-
Salarisadministratie kosten	2.595	3.086
	<hr/> 17.721	<hr/> 15.196

	2020 €	2019 €
<b>Algemene kosten</b>		
Abonnementen en contributies	15.878	6.182
Assurantiepremie	19.129	16.443
Accountantskosten	6.637	7.298
Leges	-	292
Betalingsverschillen	-87	-207
Advieskosten	140	7.886
Bankkosten	493	590
Niet-verrekenbare BTW	21.478	24.132
Overige algemene kosten	675	2.162
Declaratiekosten	1.627	1.937
Bestuurskosten	8.500	9.189
Kosten bijeenkomsten	-	415
	<b>74.470</b>	<b>76.319</b>
<hr/>		

Nieuwleusen, 17 maart 2022

Stichting Kulturhus De Spil  
 Nieuwleusen  
 Vertegenwoordigd door:  
 B. Groenhuis,  
 voorzitter

Stichting Kulturhus De Spil  
 Nieuwleusen  
 Vertegenwoordigd door:  
 H. van Zanten,  
 vice-voorzitter

Stichting Kulturhus De Spil  
 Nieuwleusen  
 Vertegenwoordigd door:  
 K.H. Odink,  
 secretaris/penningmeester

Stichting Kulturhus De Spil  
 Nieuwleusen  
 Vertegenwoordigd door:  
 I.J.P. Veldhuis,  
 bestuurder

Stichting Kulturhus De Spil  
 Nieuwleusen  
 Vertegenwoordigd door:  
 A. Klein,  
 bestuurder

---

**Colofon**  
de Jong & Laan  
accountants belastingadviseurs  
Koningsweg 2  
7672 GD Vriezenveen  
0546-56 45 45  
[vriezenveen@jonglaan.nl](mailto:vriezenveen@jonglaan.nl)  
[www.jonglaan.nl](http://www.jonglaan.nl)